

PADĖKOS GIESMĖ

Lento

Muzika ir eilės Valerijos Adomaitienės

1. Ant ta - vo

First system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

5 D G A D D7 G A

ran-ku su-pas pil-na - tis ir sau-lės ku-po-lasant jų su-švin-ta, o kurdar my-lin-ti dos-ni šir - dis ir vei-das ro-dosbū-tum vi - sa-da lai

Second system of musical notation, including piano accompaniment.

12 D D G A

min-ga. 2.Sa-vo ge -ru-mą mums Tu da-li - ni ir grįž-ta - me, iš kur a -tė -jė, pa-ky-

Third system of musical notation, including piano accompaniment.

20 D D7 G A D

lė - ti, vi-są ką ga - vę tar-si švie-šaneš-da - mi mesdžiau-gia -mės, mesmo-ko-mės ki-tus my - lė - ti.

Fourth system of musical notation, including piano accompaniment.

27 D G A D

3.Su-teik ra - my-bę my-lin-tiems, Dan-gau, su-teik sva - jo - nių iš - si - pil - dy-mą kiek - vie-ną, ir kas-die-

Fifth system of musical notation, including piano accompaniment.

33 D7 G A 1. D 2. rit.

ni -neduo-na būk dos-nus, pra - šau te - gul kiek - vie - nas ry - tas neš mumsdžiu-gią die - ną. ir kas-die// - die - ną.

Sixth system of musical notation, including piano accompaniment.